

Tarquinia, tombe de la Chasse et de la Pêche, deuxième chambre, paroi du fond

La tombe étrusque de la Chasse et de la Pêche : conception d'un décor peint entre le bassin tyrrhénien et le bassin méditerranéen oriental

Marlène Nazarian-Trochet (ArScAn-LIMC – UMR 7041)

Jeudi 26 novembre 2026, 14h-16h, salle de séminaire du DSA

Contact : Mathilde Simon (mathilde.simon@ens.psl.eu)
et Anaelle Broseta (anaelle.broseta@ens.psl.eu)

École normale supérieure, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS