

Camille Rambourg
<camille.rambourg@ens.fr>

Maître de conférences de grec à l'ENS (*depuis sept. 2014*)
Directrice des études du département des sciences de l'Antiquité (*depuis sept. 2015*)

DOMAINES DE RECHERCHE

- Rhétorique grecque de l'époque classique, depuis 'Corax-Tisias' jusqu'à la *Rhétorique* d'Aristote et la *Rhétorique à Alexandre*
- Prose grecque classique, en particulier les orateurs attiques
- Premières approches techniques et théoriques de l'argumentation et de la preuve (rhétorique, dialectique)
- Réception de la *Rhétorique* d'Aristote, notamment byzantine (*Commentaria in Aristotelem Graeca* XXI.2)

PROJETS EN COURS

- Commentaire du livre III de la *Rhétorique* d'Aristote (« traités » sur l'expression et la disposition)
- Commentaire des *Tétralogies* d'Antiphon
- Études ponctuelles sur Antiphon, Thucydide, Isocrate, Démosthène et Eschine

PUBLICATIONS

Ouvrages

- **Monographie**

- *Topos. Les premières méthodes d'argumentation dans la rhétorique grecque des V^e-IV^e siècles*, Paris, Librairie philosophique J. Vrin (coll. « Textes et traditions »), 2014, 400 p.

=> Comptes rendus :

- Barbaud, Th., *Revue des Études Anciennes* 117, 2015, p. 766-767.
- Calboli Montefusco, L., *Revue de Philologie, de Littérature et d'Histoire Anciennes* 89, 2015, p. 170-172.
- Mirhady, D. C., *Mouseion: Journal of the Classical Association of Canada* 15, 2018, p. 161-162.
- Sauer, J., *Gnomon* 90, 2018, p. 746-747.

• Traduction

- *Démosthène, Discours. Traduction nouvelle*, sous la direction de Pierre Chiron et en collaboration avec Vincent Azoulay, Matthieu Fernandez et Frédérique Woerther, Paris, Les Belles Lettres (coll. « L'Intégrale »), à paraître en 2022.

Articles et chapitres d'ouvrages

- « Un certain Misgolas, la limande et le citharède (Eschine, *Contre Timarque*, §41) », 15 p. [soumis]

- « Un mot froid. Démosthène, *Sur l'Ambassade infidèle*, §187 », 18 p. [soumis]

- « Dans l'ombre de la métaphore. L'épithète de la *Rhétorique* d'Aristote », 21 p. [accepté par la *Revue des études grecques*]

- « Aristotle's *Rhetoric* », dans H. van der Blom et H. Yunis (dir.), *The Cambridge History of Rhetoric, Volume 1: Rhetoric of the Ancient World (to c. 350 CE)*, Cambridge, Cambridge University Press, 16 p., à paraître fin 2022.

- « Seulement un point de critique textuelle ? παιδείας/παιδιᾶς au §246 du *Panathénaïque* d'Isocrate », à paraître à l'automne 2022 dans le numéro LIX des *Cahiers des Études Anciennes*.

- « Volonté et responsabilité dans la *Deuxième Tétralogie* d'Antiphon. Note sur une "phrase (...) tant torturée par les éditeurs" (β, § 6) », *Materiali e Discussioni* 86, 2021, p. 141-164.

- « Interrogatoire judiciaire et interrogation dialectique, à partir d'Aristote, *Rhétorique*, III 18 », dans A.-M. Favreau-Linder et J.-P. de Giorgio (éd.), *Diatribes et dialogue*, Éditions Lambert-Lucas, 2019, p. 172-186.

- « Qu'est-ce que le commentaire anonyme des *Commentaria in Aristotelem Graeca* XXI.2 ? », dans F. Woerther (éd.), *Commenting on Aristotle's Rhetoric, from Antiquity to the present*, Leiden, Brill, 2018, p. 14-40.

- « Éloge/blâme et disposition de l'auditeur dans la *Rhétorique* d'Aristote : un autre point de vue sur le genre épideictique », *Rivista Italiana di Filosofia del Linguaggio* 10, 2015, p. 5-19.

- « Aristophane, *Grenouilles*, 1437-1465 : un éclairage rhétorique », *Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes* 85, 2011 [2013], p. 319-333.

- « Les diagrammes syllogistiques des scholies à la *Rhétorique* d'Aristote (CAG XXI.2) », *Classica et Mediaevalia* 63, 2012, p. 279-315.

- « Aristote et le dénigrement (*diabolē*) », dans L. Albert et L. Nicolas (éd.), *Polémique et Rhétorique, de l'Antiquité à nos jours*, Bruxelles, De Boeck, 2010, p. 65-77.

Principales recensions

- « *Sopatros (Pseudo-), Sur Les États de cause d'Hermogène*, texte établi et traduit par Michel Patillon, Collection des Universités de France. Série grecque, 563, Paris, Les Belles Lettres, 2022, XXXVIII + 826 pages ; *Syrianus, Sur les états de cause*, texte établi et traduit par Michel Patillon, Collection des Universités de France. Série grecque, 555, Paris, Les Belles Lettres, 2021, XXVIII + 580 pages ; *Sopatros, Commentaire sur l'Art d'Hermogène*, texte établi et traduit par Michel Patillon, Collection des Universités de France. Série grecque, 548, Paris, Les Belles Lettres, 2019, XLII + 598 pages ; *Georges « Monos » d'Alexandrie, Études sur les États de cause d'Hermogène. La Division (I - XXXIX) (XL - LIV)*, texte établi et traduit par Michel Patillon, Collection des Universités de France. Série grecque, 543, Paris, Les Belles Lettres, 2018, LXII + 1326 pages (2 vol.) ; *Eustathe, Explication des États de cause d'Hermogène*, texte établi et traduit par Michel Patillon, Collection des Universités de France. Série grecque, 536, Paris, Les Belles Lettres, 2018, XLIV + 980 pages », [recension en cours pour la *Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes*]
- « À l'école d'Homère : la culture des orateurs et des sophistes, sous la direction de S. Dubel, A.-M. Favreau-Linder et E. Oudot, Paris, Éditions rue d'Ulm, 2015 », *Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes* XCI, 2017 (2), p. 187-188.
- « *Aristote. Métaphysique Delta*, introduction, traduction et commentaire de R. Bodéüs et A. Stevens, Paris, Vrin, 2014 », *Revue des Études Anciennes* 117, 2015, p. 699-701.

Conférences invitées, colloques (depuis 2015)

- « Élévation de l'expression et héritage d'Aristote, *Poétique*, 21-22 dans la critique littéraire du I^{er} s. avant J.-C. (Denys d'Halicarnasse, Caecilius de Calè-Actè, Ps.-Longin) », colloque international « Relire la *Poétique* d'Aristote » organisé par Ch. Mauduit, G. Navaud et O. Renaut (ENS, 31 mai-2 juin 2022)
- « Seulement un point de critique textuelle ? παιδείας/παιδιᾶς au §246 du *Panathénaïque* d'Isocrate », colloque international « De l'éloge à l'œuvre ouverte. Lectures du *Panathénaïque* d'Isocrate » organisé par M.-P. Noël et P. Pontier (Sorbonne Université, 7-8 avril 2022)
- « La métaphore aristotélicienne, ancêtre des tropes ? », journée « Tropes et langues anciennes », à l'invitation de Ch. Cusset (ENS Lyon, 9 oct. 2021)
- « Dans l'ombre de la métaphore. L'épithète de la *Rhétorique* d'Aristote », conférence donnée à l'Association des Études grecques (Sorbonne Université, 4 fév. 2019)
- « Arms and responsibility. The javelin of Antiphon's *Second Tetralogy* », colloque international *Ways of reading, ways of seeing 2. The Aesthetics and Anthropology of Arms and Armor* (Columbia University, 17-19 oct. 2018)

- « Les *'lois reines des cités'*, ou *'les lois'*? Réflexions sur une notion méconnue dans la *Rhétorique* d'Aristote », colloque international *La Forme du sens. Approches du style, hommage à Pierre Chiron* organisé par Ch. Guérin et F. Woerther (Université Paris-Est Créteil, 21 juin 2018)
- « Eschine lu par Aristote. Un éclairage du IV^e siècle sur l'efficacité du *Contre Timarque* », Journée d'agrégation Eschine-Salluste « Timarque vs Catilina. Crise des institutions et crises de l'autorité à Athènes et à Rome », organisée par Fabrice Galtier et Marie-Pierre Noël (Université Paul-Valéry Montpellier 3, 6 juin 2018)
- « Visual evocation in Aeschines' *Against Timarchus* », *PSL-Columbia Exchange in Classics "Ways of reading, ways of seeing"* (Columbia University, 23-24 sept. 2017)
- « Une topique truquée ? Autour d'un problème de chevauchement dans la *Rhétorique à Alexandre* », dans le cadre du colloque international *Interpréter la liste dans l'Antiquité gréco-romaine. Questions méthodologiques autour d'une forme* (Univ. Lyon 3 / UMR HiSoMA, 31 août 2016)
- « Qu'est-ce que le commentaire anonyme des *CAG XXI.2* ? », colloque international *Commenter la Rhétorique d'Aristote, de l'Antiquité à nos jours* organisé par F. Woerther (École Pratique des Hautes Études, 16-17 juin 2016)
- « Les pièges de mots (σκανδάληθρα ἐπῶν) d'Aristophane, *Acharniens*, v. 687 » (ENS, 11 sept. 2015)
- « L'interrogatoire judiciaire selon Aristote, *Rhét.* III 18 et la réfutation dialectique », dans le cadre de la journée d'études *Dialogue et diatribe : influences et interactions* (Université Paris 7, 12 juin 2015)