

Mathilde Mahé-Simon
maître de conférences de latin à l'ENS

Curriculum vitae

née le 21 mai 1969 à Lorient (Morbihan).

- 1984-1986 : études secondaires au lycée Racine (Paris). Baccalauréat C.
- 1986-1989 : classes préparatoires aux lycées Condorcet et Henri-IV (Paris).
- 1989 : admission à l'Ecole normale supérieure.
- 1989-1993 : scolarité à l'ENS.
- 1990 : licences de lettres classiques et philosophie.
- 1991 : maîtrise de lettres classiques à Paris X. Mémoire sous la direction de Mme A. Rouveret : le médecin en Grande Grèce. Recherches sur une figure d'excellence ».
- 1992 : agrégation de Lettres classiques.
- 1993 : DEA à Paris X sous la direction de Mme A. Rouveret : « L'image de la Grande Grèce chez les auteurs latins, des origines à l'époque augustéenne ».
- 1993-1996 : AMN de latin à l'université de Paris X-Nanterre
- 1996-2002 : agrégé répétiteur de latin à l'ENS. Membre de l'UMR 7041 (ArScan) puis de l'UMR 8546 (AOROC).
- 2001 : soutenance d'une thèse : « *Ultima Italiae ora* : l'image de la Grande Grèce dans l'historiographie augustéenne », dirigée par Mme A. Rouveret
- depuis 2002 : maître de conférences de latin à l'ENS

Responsabilités pédagogiques et administratives

- 1997-2001 et 2004-2007 : jury au concours d'entrée à l'ENS, écrit et oral
- 2013 : jury au concours d'entrée à l'ENS via la Sélection internationale
- depuis 2013 : jury au concours de l'Institut National du Patrimoine.
- depuis 2012 : membre du CNU, 8^e section

- secrétaire de l'APLAES pour l'ENS-Ulm
- depuis 2003, responsable des comptes rendus à la *Revue de philologie* ; depuis 2012, membre du comité de lecture de la revue.
- membre du projet Labex « Dioneia » dirigé par V. Fromentin (Bordeaux III): « Lire Cassius Dion aujourd'hui : cinquante après Fergus Millar, bilan et perspectives)

Domaines de recherche

- historiographie latine d'époque républicaine et augustéenne, historiens grecs de Rome.
- relations entre Rome et la Grande Grèce
- représentation de l'Italie et de la Grande Grèce dans la poésie latine jusqu'à l'époque flavienne ; récits de fondation
- érudition latine, de Varron à Servius ; tradition exégétique relative à Virgile
- projet principal en cours : édition du livre X de Tite-Live pour la Collection des Universités de France.

Bibliographie

Articles de recherche dans des revues scientifiques

- « Le pythagorisme d'Italie du Sud vu par Tite-Live », *Ktema*, 24, 1999, p. 147-158.
- « Tite-Live et Denys d'Halicarnasse : deux récits du siège de Naples par les Romains (326 av. J.-C.) », *Pallas*, 53, 2000, p. 257-272.
- « L'Italie chez Tite-Live : l'ambiguïté d'un concept », *Revue de philologie*, 2003, 77-2, p. 235-258.
- « Aspects de l'historiographie hellénistique dans l'œuvre de Tite-Live, livres VIII et IX », *REL*, 84, 2006, Paris, 2007, p. 168-184.
- « Une magicienne en Italie : Circé dans le livre XIV des *Métamorphoses* », *REL*, 89, 2012 (2011), p. 118-132.
- . -« Une Circé ovidienne chez Servius Danielis ? », *Eruditio antiqua*, 4, 2012, p. 371-383 (disponible en ligne)
- : - « Le serment de la légion de lin », à paraître dans les *Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft, Neue Folge*, 38, 2014.

Actes de colloque

- « Alexandre le Molosse et les Romains : *pax* ou *amicitia* ? », dans E. Caire et S. Pittia (éd.), *Guerre et diplomatie romaines, IV^e-III^e siècles av. J.-C., pour un réexamen des sources*, PUP, Aix-en-Provence, 2006, p. 197-207.
- « Les deux Alexandre dans l'*Alexandra* de Lycophron », dans C. Cusset, E. Prioux (éd.), *Lycophron. Eclats d'obscurité, Actes du colloque international de Lyon, 18-20 janvier 2007*, Publications de l'Université de Saint-Etienne, Mémoires du centre Jean Palerne, XXXIII, Saint-Etienne, 2009, p. 441-450.
- « Les Samnites existent-ils encore à l'époque d'Auguste ? » dans *Patria diversis gentibus una. Unità politica e identità etniche nell'Italia antica. Atti del convegno internazionale, Cividale del friuli, 20-22 settembre 2007*, Pise, 2008, p. 73-87.
- « Les passages virgiliens relatifs à la chasse et le commentaire de Servius », dans J. Trinquier et C. Vendries (éd.), *Chasses antiques. Pratiques et représentations dans le monde gréco-romain (III^e siècle av. -IV^e siècle apr. J.-C.)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2008.
- « Grecs d'hier, Grecs d'aujourd'hui chez Tite-Live », dans J. Gallego, M.F. Marein, P. Voisin, *Figures de l'étranger autour de la Méditerranée antique, Actes du colloque international « A la rencontre de l'autre »*, coll. Kubaba, Paris, L'Harmattan, 2009, p. 253-259.
- « Tite-Live lecteur de Thucydide ? La présentation de l'Italie du Sud dans l'*Ab Vrbe condita* et l'influence de la *Guerre du Péloponnèse* », dans V. Fromentin, S. Gotteland et P. Payen (éd.), *Ombres de Thucydide. La réception de l'historien depuis l'Antiquité jusqu'au début du XX^e siècle. Actes des colloques de Bordeaux, les 16-17 mars 2007, de Bordeaux, les 30-31 mai 2008 et de Toulouse, les 23-25 octobre 2008*, Ausonius, Études, 27, Bordeaux, 2010, p. 83-92.
- « Luxe grec, luxe indigène dans l'*Ab Vrbe condita* de Tite-Live », Actes du colloque « Le luxe et la cité », Rouen, juin 2009 (à paraître).
- « Une identité contestée : l'image de la Grande Grèce à Rome à l'époque augustéenne », dans M. Simon (éd.), *Identités romaines. Conscience de soi et représentations de l'autre dans la Rome antique, IV^e s. av. J.C-VIII^e s. ap. J.C.*, (éd.), Études de littérature ancienne, 18, Éditions rue d'Ulm, Paris, 2011, p. 203-212.

- « Servius et le nom de l'Italie », dans M. Bouquet et B. Méniel (éd.), *Servius et sa réception de l'Antiquité à la Renaissance*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2011, p. 89-100.
- « Traits de romanisation de l'épopée grecque chez Valérius Flaccus », dans A. Bonadeo, A. Canobbio, F. Gasti (éd.), *Filellenismo e identità romana in età flavia. Atti della VIII Giornata Ghisleriana di filologia classica, Pavia, 10-11 nov. 2009*, Pavie, 2011, p. 91-108.
- « Récit de conquête et description des lieux : les opérations en Italie du Sud chez Tite-Live », dans M. Briand (éd.), *la trame et le tableau. Poétiques et rhétoriques du récit et de la description dans l'Antiquité grecque et latine*, La Licorne, 101, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2012, p. 299-316.
- « Le rivage de l'Italie grecque dans l'*Enéide* », dans l'*Archicube*, n°15, 2013, p. 54-59.
- « Médée en Italie : le témoignage de l'annalistique », dans *Actes de la journée d'étude sur Médée. Versions et interprétations d'un mythe, novembre 2005*, Cahiers du GITA, 20, université Paul-Valéry de Montpellier, p. 93-108, sous presse.
- « Un historien et ses sources : le cas de Parménion », dans M. Simon et J. Trinquier (éd.), *L'histoire d'Alexandre selon Quinte-Curce*, à paraître en octobre 2014.
- « Le rivage de l'Italie du Sud dans l'*Enéide* », dans A. Dan et J. Trinquier (éd.), *l'invention de la Méditerranée. Repères antiques et médiévaux, héritage renaissant*, à paraître.
- « Servius, la piété d'Enée et un passage homérique », à paraître dans les Actes du colloque *Fragments d'érudition. Servius et le savoir antique*, Lyon, avril 2014.
- « La présence de l'Italie dans les *Argonautiques*, d'Apollonios de Rhodes à Valérius Flaccus », dans P. Linant de Bellefonds, E. Prioux, A. Rouveret (éd.), *Mémoire, déconstruction, recréation dans les arts visuels et la poésie, de l'époque hellénistique au I^{er} siècle ap. J.-C. Actes du colloque des 10-12 mai 2012*, Paris, Presses de Paris Ouest, collection Modernité antique, sous presse.
- « Douris et le récit livien d'Alexandre le Molosse », dans V. Naas et M. Simon (éd.), *De Samos à Rome, personnalité et influence de Douris*, à paraître aux éditions Paris Ouest, collection Modernité antique, 2015.
- « Greek and Roman Adaptations of a Founding Myth : Myscellos at Croton », dans *Revisitar o mito. recycling Myths*, Actes du colloque de Lisbonne, 2-5 mai 2012, à paraître.

Ouvrages

ouvrages parus

- *Identités romaines. Conscience de soi et représentations de l'autre dans la Rome antique, IV^e s. av. J.C-VIII^e s. ap. J.C.*, (éd.), Études de littérature ancienne, 18, Éditions rue d'Ulm, Paris, 2011.
- *Vltima Italiae ora. La Grande Grèce dans l'historiographie augustéenne*, CEFR, 442, Rome, 2011.

Ouvrages sous presse

- en collaboration avec J. Trinquier (éd.): *L'histoire d'Alexandre selon Quinte-Curce*, à paraître en octobre 2014, Armand Colin, coll. Recherches, Paris.
- en collaboration avec V. Naas (éd.): *De Samos à Rome, personnalité et influence de Douris*, à paraître aux éditions Paris Ouest, 2015.